

R



TA



Kültür – Sanat - Edebiyat

Leyan **ELTİNAVİ**İrem Naz **ERKOÇOĞLU****ZORLUKLAR**

Zorluklar insanı başta mutsuz, huzursuz eder. Ama bizi huzursuz eden zorlukların aynı zamanda bize kattıkları da vardır. Bu yüzden ben onlara "şeytan yüzlü melek" diyorum. "İnsanın en büyük dostu zorluklardır. Çünkü insanı karşılaştığı zorluklar güçlendirir." sözü tam da bunu anlatır.

Zorluklar insanı hayata hazırlar, sabretme gücünü artırır ve insanın dostunu düşmanını anlamasını sağlar. İyi zamanında çıkarları için yanında olan insanlar, zor zamanında çekip gidebilir. Belki de seni düşmanı gibi görüp kötülük bile yapar. Sen yine sabredersin ve bu zorluk da sana kazanç olarak döner.

Zorlukları yaşayıp aşmak başka insanlara da iyiliktir bir bakıma. İnsanlar sana bakarlar ve zorlukların nasıl aşılabileceğini görürler. Böylece yaşadığın sıkıntı hem senin hem de başkalarının dostu olur bir anda.

Zorluklarla karşılaşmak yetişkinler için ne kadar önemliyse çocuklar için de önemlidir aslında. Örneğin bir çocuk düşünün; annesi babası her istediğini yapmış, ona hiç hayır dememiş. Bu çocuğun bir zorlukla karşılaşması da engellenmiştir. Peki hayatı hep böyle devam edebilir mi? O çocuğun geleceği nasıl olacak? Ben söyleyeyim: Karşılaştığı en ufak bir zorlukta yıkılacak. O yüzden çocukların da bazı sıkıntılarla karşılaşması ve onlarla baş etmeye çalışması da gereklidir bir bakıma.

İşte bu sebeplerden hayatımızdaki zorluklar bizi ne kadar yorsa da bize kattıklarını da düşünerek bazen iyilik de getirdiğini unutmamak gerekir. Dilerim zorluklar karşısında yılmayan ve zorlukları güçlenerek atlatanlardan olalım.

Emine **ÇİÇEK****HAYAL GEZEGENİM**

Ben hayal kurmayı çok ama çok severim. Hayal kurmak; istediğin şeyi, istediğin gibi zihninde düşünüp canlandırmak, tasarlayarak umutlanmaktır.

Bence her insan az ya da çok hayal kurmuştur. Bazıları gerçekleştirebilecek şeyleri hayal eder. Bazıları ise sadece hayalde kalabilecek şeyleri hayal eder.

Bense daha çok yaşamı güzelleştirecek şeyler hayal ederim. Mesela hayvanların eziyet görmeden yaşadığı, evsiz insanların sıcacık yuvalara kavuştuğu, savaşın olmadığı, çevrenin korunduğu bir dünya hayal ederim. Çocuklar gülüyor, hayvanlar öldürülmüyor, insanlar huzur içinde ve çevre yaşanabilir bir halde... Anne babaların tek derdi "evladımı nasıl mutlu ederim" oluyor. İnsanlar birbirine hoşgörüyle yaklaşıyor, çocuklar sokaklarda güle oynaya oynarken anneler gönül rahatlığı içinde arkadaşlarıyla sohbet edebiliyor. Herkes o kadar mutlu ki sanki mutluluk güneşi ısıtmış herkesin yüreğini.

Bunların hayal olması ne acı. Bütün bu saydıklarım sadece hayallerde kalmasa hayallerime ortak olanlarla bu dünyayı değiştirebilsem o zaman benden huzurlusu olmazdı. Her şeye rağmen hayal etmekten vazgeçmeyelim çünkü bazı güzelliklerin hayali bile insana umudun sesini fısıldar.

Şule **KARAKUŞ****NEDEN BÖYLEYİZ?**

İnsanoğlu diyorum neden böyle, neden böyleyiz? Hiç düşünmeden kalp kırar, üzer, bir de hiçbir şey olmamış gibi yolumuza devam ederiz. Sanki karşıdaki bir can, insan değil; ölüm yokmuş gibi.

Uzun uzun düşündüm bugün iyi olmanın güzelliklerini, verdiği huzuru ve vicdan rahatlığını.

Ne güzel bir mutluluktan sevmek, değer görmek, yardım etmek ve hep birlikte geleceğe umutla yürüyebilmek.

Üzme karşıdakini. Sadece bir insanı değil; çiçeği, böceği, kuşu, köpeği... Allah'ın yarattığı hiçbir varlığı incitme. Seni inciten, hayattan soğutan insanlar yüzünden evinde, okulunda, işinde kırılabilirsin. Ne hissedersen bunu getir aklına ve sen de üzenlerden olma.

Önceyi, yanlışlarını bir kenara bırak; bugünden başla sevmeye. Kendine yapılmasını istemediğin şeyleri başkasına yaşatma. Emin olabilirsin, böylelikle güzelleşir dünya.

Yusuf Emre **KÜÇÜK****SEVGİ VE SAYGI**

Saygıdır birlikteliğin tohumu,  
Sevgi bunun can suyu,  
Bunlarla oluşur bir toplumun huzuru,  
Sevgi ve saygıyla açar mutluluğun çiçeği

Kardeştir sevgi ile saygı,  
Bunlar varsa olmaz kaygı,  
Hoşgördür bunların atası;  
Hayat kolaylaşır, güzelleşir  
Yeter ki kaybolmasın bunların varlığı.



## ZORLUK NEDİR, NASIL AŞILIR?

Gasson demiş ki: “İnsanın en büyük dostu zorluktur.” Yani zorluk olmazsa dost bulamazsın; sabretmeyi bilemez, hayatı yaşayamazsın.

Zorluk her zaman yanında olan bir dosttur çünkü sana direnmeyi, hayata tutunmayı ve zorlukların ardında güneşli günlerin saklı olduğunu öğretir aynı zamanda. Her insan hayatı boyunca büyük küçük birçok zorlukla karşılaşır. Gerçek yaşam zorluğu aşabilmekte saklıdır.

Zorluk elbette bir dosttur ancak zorluğu aşabilmek için de gerçek bir dosta ihtiyacın var. Tek başına zorlukları aşabilirsin ama bu seni zorlar. Zorlukların karşısında durabilmek için desteğe, birlik olmaya ihtiyaç duyarız. Zorlukları aşmak için 15 Temmuz’da olduğu gibi tek yürek olmalıyız. Çanakkale’de olduğu gibi bir ölmeli, bin dirilmeliyiz. Zorluklar beraber aşılr. Zorluk nedir? Zorluk sabırdır. Sabır nedir? Göğüs germektir, tek yürek olmak birleşmektir. Hani bir hikaye vardır; çiftçi, oğlundan bir dalı kırmasını istediğinde başarılı ama bir desteyi kıramaz. Yani bir kişi yıkılır ama birlikten kuvvet doğar, biz tek yürek olunca bizi kimse kıramaz.

Netice olarak zorluklar bizleri korkutmamalı, onları bizleri daha güçlü hale getirecek basamaklar olarak görmeliyiz. Zorlukların üstesinden gelmek çok kolay. Yeter ki bize destek olanlarla tek yürek olabilelim.

### Efe YALMAN PALYAÇO

Kocaman bir ağzı var,  
Kıpkırmızıdır burnu.  
Güldürüyor herkesi,  
Sahnedeki palyaço.

Bazen kayıp düşüyor,  
Bazen takla atıyor,  
Mesleğini seçmiş o  
İnsanları güldürmeyi seviyor.

İçi kan ağlasa da  
Güldürüyor herkesi,  
Seyircisi çok ama  
Belki yok hiç kimsesi.

### Ayşenur ÖĞMEN FEDAKÂRLIK

Hayatta kimi zaman sizin için fedakârlık yapılır ya da yaparsınız. Ben yapanlardanım ama tabii ki en büyük fedakârlık yapan kişiler bana göre anne ve babalarımızdır. Tatlı uykularından fedakârlık, büyüyünce bizim ihtiyaçlarımızı karşılamak için zamandan yaptıkları fedakârlık ve daha birçok konuda yaptıkları fedakârlıklar...

Bana sorarsanız bizim için anne babamızdan sonra en çok kardeşlerimiz gibi gördüğümüz arkadaşlarımız fedakârlık yapar. Biz de onlara yaparız. Ama şuna dikkat etmemiz gerekir: Arkadaşımız, kardeşimiz dediğimiz kişiler bazen bizimle sadece çıkarları için arkadaşlık kurarlar. Ve onun için sürekli fedakârlık yapsak bile boşunadır. Benim başıma hiç gelmedi ama yine de dikkat etmemiz gerekir. Fedakârlık o insan ya da eşya için bir şeylerden vazgeçmektir. Bazen en sevdiğin kitap ya da defter bazen de çok sevdiğin bir eşyadan vazgeçmektir. Ama değerini bilenler için yapılırsa daha anlamlıdır.

Bir de fedakârlığın karşılığını görmek için karşımızdakine sürekli ben senin için şunu yaptım deyip onu sıkarsak o zaman fedakârlığın anlamı kalmaz. Karşımızdakinin bizim için yaptığı fedakârlıkları biz unutmuyacağız, karşımızdaki de bizim yaptığımız fedakârlıkları unutmayacak ve böylelikle herkes karşılığını alacak.

Kısacası fedakârlığın önemini bilen insanlara fedakârlık yapmamız gerekir. Böylelikle yaptığımız fedakârlık daha anlamlı olur ve bundan dolayı bir pişmanlık yaşamayız.

### Nisa Nur ODABAŞ TEBESSÜMÜN DEĞERİ

“Sevdiklerinize gül verin, gülünüz yoksa gülüverin.” demiş Hz. Mevlana. Ne de güzel söz değil mi? Gülmek dünyadaki en güzel şeydir bence. Çünkü gülen kişi de etrafındakiler de tebessümün etkisiyle mutlu olurlar.

Mesela çevremizde tanıdığımız tanımadığımız pek çok kişiye selam verip gülümseyerek o insanın bize karşı sempati duymasını sağlarız. Gülmek ve tebessüm etmek insan sağlığı açısından da çok önemlidir. İnsanın kendine güvenini artırır, insan kendi mutluluğuna gülümseyerek neşeyi etrafındakilere de paylaştırmış olur.

Gülümsemek; samimi olmak, dürüst olmak, zararsız olmak, yalansız ve riyasız olmak anlamlarına da gelir. İnsanlar arasındaki güven ortamının sağlanmasını da gerçekleştirir. Gülmek ve tebessüm etmek insanın karşısındakine olumlu enerji vermesini sağlar. Asık suratlı ve gülmeyi bilmeyen kişilere ise hiç kimse yaklaşmak istemez. Çünkü herkes bu kişilerin kendilerine kötü davranacağından korkmaktadır.

Gülmek ve tebessüm etmek hem kolayca yapılabilen hem de gönülleri kazanmamızı sağlayan bir eylemdir aslında. Gülümsemek insanlığa hizmettir. Gülmenin olduğu yerde huzur da olur, mutluluk da olur. Bu nedenledir ki asık suratlı gezmek yerine gönlümüzün sıcaklığını yansıtan bir tebessüm sunalım insanlara, hayat güzelleşsin o sıcacık tebessümle.

**Yiğit YALMAN**  
**NASRETTİN HOCA**

Tanımayan var mıdır  
Şu Nasrettin Hoca'yı?  
Düşünebilir miyiz  
O olmadan fıkrayı?

Bir güzelce anlatır  
Hazırcevaplığıyla her şeyi.  
Öğretir hepimize  
Kahkahayla gülmeyi.

Çocuklar çok sever,  
Arkadaştır onlarla.  
Ne kadar övünsek az  
Nasrettin Hoca'mızla.



**İbrahim HACİİBRAHİM**

**Aybike Selcen CİBOOĞLU**  
**ACI GERÇEĞİN PASLI KELEPÇESİ**

Bağımlılık herhangi bir şeyden zararlı etkilerine rağmen uzak duramamaktır. Bağımlılık insanı kara bir dünyaya götürür ve kelepçeler. Asla oradan çıkarmaz. Artık ona acı veren duygular tatlı bir hale gelmeye başlar. Gözü resmen kara büyüyle boyanmıştır. Onu, o kötü dünyaya bağlayan kelepçe zamanla paslanır. Açılması mümkün olmayan o paslı kelepçe zaman ilerledikçe işler, daha da kötü hale gelir, içinden çıkılmaz bir bataklığa dönüşür. Artık onu bataklıktan çekip kurtaracak kimse yoktur, kendisinden başka kimse yoktur aslında.

Bataklık onu içine çektikçe kurtulmak daha da imkansız hale gelir. Bütün sevdiklerini kaybettirir bu hastalıklı hal. O bataklığın içinde sadece o ve paslanmış kelepçe kalır. Yaşadığı onca kötü manzarayı kendi elleriyle hazırlayan kendini kurtaramaz hale gelir. Maalesef başta tatlı gelen bağımlılık onu acı bir gerçeğin içine sokar. Unutmayın, bağımlılık sonu acı bir gerçeğe varan paslanmış bir kelepçedir ve insan bu kelepçeyi kendine kendisi takar.

Öyleyse özgürlüğümüzü kısıtlamak ve kendi sonumuzu hazırlamak yerine bağımlılığın kelepçesinden uzak bir ömür isteyelim, hedefleyelim.

**İlknur KAMBUR**  
**KUSURSUZ DOST**

İnsanın çevresinde her zaman birtakım insanlar bulunur. Bu insanların bir kısmı akrabaları, bir kısmı da arkadaşları ve dostlarıdır. Dostlar insanın bağ kurduğu kişilerin en değerlilerindedir.

Arkadaş hemen olunur ama dostluk kolay kurulan bir bağ değildir. Bunu sakın unutma. İnsanoğlu eğer bu kadar değerli bir bağ kurmaya çalışırken bir de dostun kusursuzunu arasa dostsuz kalması kaçınılmazdır. Bu demek değildir ki herkesle dost olunur. Küçük kusurları büyütüp yalnızlığa mahkum olmamaya çalışmak gerekir. Çünkü sadece kusurlara takılıp kalırsak dostluk kurma fırsatlarını kaçıırız.

Kişi eğer ki gerçek bir dost bulduysa ona sınıksız sarılmalı ve onu her haliyle kabul etmelidir. Unutmayalım ki her insanın az çok kusuru bulunabilir, kimse kusursuz değildir. Dostlarımızı olur olmaz eleştirmek çok yanlış bir davranıştır. Böyle bir davranış dostlarımızı kaybetmemize sebep olabilir. Halbuki dost dediğimiz kişi kolay kolay kaybetmeyi göze alamayacağımız kişidir.

Kısacası dost zor bulunan bir değerdir; küçük kusurlara takılıp onların sevgisinden, bize katacağı güzelliklerden mahrum kalmayalım.

**Ebrar YALÇIN**  
**ZAMANLA KAZANILAN TECRÜBE**

İnsan çoğu zaman büyüklerinin söylediklerini dikkate almaz. Hatta çoğu zaman söylediği şeylere sinirlenir, tepki verir, onların söyledikleri kendisine saçma bile gelebilir. Fakat bu söylenenler aradan zaman geçtikten sonra doğru çıkar.

Bu duruma şaşırılmaması gerekir. Çünkü hayat tecrübe ile yaşanır. Tecrübe ise yaşanılanlardan, yaştan gelir. Büyükler olgun kimselerdir. Hayatta yaşadıkları bazı olaylar olmuştur. Bu yollardan biz de geçeriz, benzer şeyleri yaşarız. Büyüklerimiz yaşanacakları az çok kestirebildikleri için bizi uyarır. Bak ben de aynı şeyi yaşadım, büyüklerim beni uyardı ama ben onlara aldırış etmeden kendi bildiğimi yaptım ve sonunda mutsuz oldum, derler. Bizim de aynı yanlışlara düşmemiz için onların dediklerini kulak ardı etmememiz gerekir.

Kimi insanlar hayatlarında mutlu değildir. Neden diye sorduğumuzda babamı, annemi dinlemedim. Onlar bana "Çalış oğlum, ele muhtaç olma." dediği zaman umursamıyordum ve boş işlerle uğraşıyordum. Ne zaman ki belirli bir yaşa geldim işte o zaman pişmanlık duydum. Keşke bana nasihat edenleri dinleseydim, derler.

Unutmayalım büyüklerimiz hayat tecrübeleriyle çoğu konuda bizden daha doğru kararlar verebilir. Bundan dolayı bu hayatta pişman olmamak için büyüklerimizin uyarılarını, nasihatlerini dinlemeli ve doğru adımlar atmalıyız.

**Ülkü Melek ÇALIŞKAN**  
**MEVSİMLER**

Benim güzel ülkemde dört mevsimin güzellikleri yaşanır. Kar, güneş, sararan yapraklar, yağmurun serinliği, yemyeşil çimenler, rengarenk çiçekler birbirini kovalar.

Herkesin sevdiği bir mevsim olsa da her mevsimin kendine has güzellikleri vardır. Mesela ben en çok yazı severim. Çünkü güneşli bir gün benim için dışarı çıkıp eğlenceli vakit geçirmek demektir.

Her ne kadar yazı sevsem de diğer mevsimlerin de bende hissettirdikleri, düşündürdükleri vardır. Kışın kar yağar bembeyaz. Sanki bu saf, taze beyazlık bütün kirleri alır; götürür. Sonbaharda ağaçlar yapraklarını döker tıpkı bir insanın omzundaki yüklerden kurtulması gibi. Yaz mevsimi sıcacık güneşiyle yalnızca bedenimizi değil, ruhumuzu da ısıtır.

İlkbaharda ise doğa yenilenir; mis kokan çiçeklerle, renk renk kelebeklerle süslenir. Bu haliyle yüreklerde umudun bin bir çiçeğini açtırır.

Bize en iyi duyguları hissettiren mevsim en sevdiğimiz olur sonuçta. Ama yine de her mevsimin bizlere sunduğu güzelliklerin, mutluluk fırsatlarının da kıymetini bilmekte yarar var. Ben bunu başarabildiğim için daha mutlu olduğumu hissedenlerdenim.

**Özgenur ÖZDEN**  
**YALNIZLIK**

Yalnızlık bazı insanlar için hoş, bazı insanlar için ise çok kötü bir duygudur. Adonis'in de söylediği gibi "Yalnızlık tek ağaçlı bahçe." Her taraf ıssız ve yanında dayanacağı, biraz da olsun rahatlayacağı, içini dökeceğin hiç kimse yok.

Yalnız olmak mutlu mu hissettirir yoksa mutsuz mu? Bunu sadece yalnız insanlar mı anlar? Tabii ki insanlara göre değişir. Yalnızlık bazı insanlara hoş gelebilir. Çünkü yalnızlık o insanlar için kafa dinlemek, kendi iç dünyasına yolculuk yapmak için bir fırsattır. Bana sorarsanız da mutsuz hissettirir. Yanında hiç kimse yok, herkes seni terk etmiş. Bir başına ne yapacaksın?

Yalnızlığın nasıl bir duygu olduğunu sadece yalnız insanlar anlar. Çünkü her türlü acıyı çekiyor, etrafını mutlu etmek için kendini parlıyor. En ufak hatasında yanındaki menfaatçi insanlar onu yalnız bırakıyor. Sonra bu durum onu çok üzüyor. Aslında iyi yanını düşünmelisin, öyle insanlardan kurtulmuş oldun. Ama çok üzgünsün ve içinde anlayamadığın bir his var, bir boşluk içindeki.

Yine de sen her şeye karşı dimdik ayakta dur. Hayatında yeni yeni yerler, insanlar tanı. Eminim seni o "tek ağaçlı bahçe" den çıkarıp renk renk çiçekli ağaçlar ve etrafında güveneceğin, yanında rahat hissedeceğin insanlara götürür. Dene! Denemekten asla zarar gelmez.

**Nur YANARDAĞ**  
**ZEKANIN ÖLÇÜSÜ**

Çoğumuzun yaptığı şeylerden birisi ben zekiyim demektir. Boşuna inkar etmeyelim değil mi?

Einstein der ki : « Zekanın ölçüsü gerektiğinde fikrini değiştirebilmekten geçer. » Aslında şunu anlatmak istiyordu: Eğer zekiysen ben zekiyim algısını unutmalsınız. Yani alışılmış algılardan kurtulmalısınız. Artık fikrimizi değiştirebilmeliyiz.

Mesela bir olayın kötü bir olay olduğunu düşünürüz. O zaman olumlu düşünelim. Haydi, deneyelim. Sınava çok çalıştım, sınava girdiniz ve iyi geçtiğini düşündünüz. Fakat o da ne! Düşük bir not aldınız. Kötü düşünürsek ben yapamıyorum, ben başarısızım ,dersiniz. Şimdi bir de pozitif bomboş bir kağıdız. Şöyle düşünebiliriz: Ben yapabilirim, daha fazla çalışmalıyım.

Hemen kötü düşünme, pozitif ol ve umudunu yitirme , algılarla yaşama. Aslında biz algılarla büyüyoruz. Ama algılarla yaşamak veya yaşamamak size kalan bir şey.

Zekanın ölçüsünü belirlemek bizlerin elinde. Yani algılara takılmak değildir. Zeki insanın yapacağı budur. İnsanların algılarına bakmak değil kendine has davranmaktır. Hayat sana sınırsız iyilik, olanak sunmuş. Bunları değerlendirme konusunda özgür olmak senin elinde ve belki de zekanın asıl ölçüsü bu olmalıdır bence.

Bilirsiniz gezmeyi seven çok insan vardır, tıpkı benim gibi. Peki, ya siz gezileri sever misiniz? Evet dediğinizi duyar gibiyim. Haydi, o zaman bir Ege turu yapalım.

Ege'ye hiç gittiniz mi bilmiyorum. Ege; kabak çiçeği dolmaları, incirleri ve zeytinleri ile insanın aklına illa "Yen gari!" sözünü getiriyor.

Ege,Akdeniz'e veya Karadeniz'e benzemez. Ege'nin havası bir başka güzelliكتedir. Biz ailemle beraber Muğla'nın ilçesi Fethiye'ye gittik. Fethiye' de beni en çok etkileyen yer Ölüdeniz oldu. Çok güzel bir yerdi. Burası deniz ismini taşıyor ama aslında deniz değil,bir çeşit göl. Mavinin, turkuaz ve tonlarının iç içe geçtiği insanı büyüleyen bir yer güzelliği vardı. Ölüdeniz'in suyu bir cam gibi berraktı. Tatile çıkmadan önce ablamla Ölüdeniz hakkında araştırma yapmıştık. Ve bu gölün çok dalgalı olmadığı söylenmişti. Ölüdeniz'e gittiğimizde bir de ne görelim? Bayağı dalgalıydı Ölüdeniz.

Ölüdeniz'in güzelliğine hayran kalmıştık ama acıkmaya da başlamıştık. Otelin yemeklerinden biraz sıkıldığımız için karnımızı doyurabileceğimiz bir yer aradık. Ve bir dükkan gözümüze çarptı. Bu dükkan Gözlemeci Ayşe Teyze'nin dükkanıydı. Gözlemeleri gerçekten muazzamdı. Sizin de Fethiye'ye yolunuz düşerse Ayşe Teyze'nin dükkanında bir gözleme yiyeceğim derim.

Ege, bizde tatlı hatıralar bırakmıştı ama beş gün kaldıktan sonra Ege'den ayrılma zamanı gelmişti. Şarkıdaki gibi kalbimiz Ege'de kalarak evimize ulaşmak üzere yola koyulduk.

**Oğuz Enes İBİŞ**  
**CANIM MEMLEKETİM**

Benim canım memleketim,  
Kuşu, ağacı, toprağı güzel,  
Canıma can katan  
Dağı taşı eşsiz memleketim.

Kars'tan Erzurum'a,  
İstanbul'dan Manisa'ya,  
Her yerin ayrı güzelliği var,  
Bir başkadır benim memleketim.

Ankara'nın keçisi,  
Kayseri'nin sucuğu,  
Amasya'nın elması,  
Her bir tadıyla güzel memleketim.

Tarih kokar benim memleketim,  
Taşı toprağı kahramanlık dolu,  
Görölmeye değer her bir köşesi,  
Her şeyiyle güzel memleketim.

**İMTİYAZ SAHİBİ**

Hasan ALTUNTAŞ

**GENEL YAYIN YÖNETMENİ**

Sultan ŞAHİN

**YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**

Ahmet AYDIN

**GÖRSEL DANIŞMAN**

Serap KAYA

**YAYIN KURULU**

Merve ÇAKIRGÖZ

Fatma EZANDEMİR

**OKUL ADRES TELEFON****ÇUBUK BARBAROS ORTAOKULU**

Barbaros Mah. Funda Sokak. No 8/A Çubuk Ankara

0312 838 46 75